

Тип обложки

Картон «лён» 200 г/м² под мягкий переплёт КБС (клеевое бесшвейное скрепление).

Размеры обложки до обрезки

- 1) Общий размер макета — **220х148 мм**. В него входит:
- 2) 2 сторонки, каждая размером: **105х148 мм**.
- 3) Корешок — **10 мм**.

Поля

- 1) Расстояние от дообрезных краев сторонки до значимых элементов на ней — **не менее 14 мм**.
- 2) Расстояние от границы сторонки с корешком (сгиба) до значимых элементов сторонки — **не менее 10 мм**.
- 3) Расстояние от надписи по корешку до обоих его сгибов — **не менее 3 мм**.

Требования к файлу

- 1) Цветовая модель макета – **CMYK**.
- 2) Цветность документа — **4+0** (полноцвет с наружной стороны).
- 3) Допускаются файлы в форматах следующих программ*:
 - **Adobe Illustrator (*.ai, *.eps, *.pdf с возможностью редактирования текста) версии до 15.1**
 - **Adobe InDesign (*.indd) версии до 7.5 (по согласованию допускается *.idml)**
 - **Adobe PhotoShop (*.psd) версии до 12.1**
 - **Corel Draw (*.cdr) версии до 15.2**
- 4) Разрешение растровых элементов макета (*для растровых графических форматов — разрешение файла*) — **от 300 до 400 dpi****.

Образ обложки

Книга посвящена одновременно 40-летию юбилею Свердловского района г. Красноярска и 10-летию юбилею литературного клуба «Зелёный огонёк», возглавляемого Автором. Требование Автора одно: чтобы на 1-ой странице обложки присутствовал образ светофора с включенным зеленым сигналом. При этом жестких требований по исполнению светофора и фона нет: он может быть как рисованным, в том числе векторным, так и в виде фотографии. Образ светофора увязан с названием клуба «Зелёный огонек» и, соответственно, с названием книги. Для лучшего понимания общего характера книги прилагается выдержка из ее текста (файл «Зеленый огонек, свети, свети.doc»).

На 1-ой странице обложки должно быть:

- 1) *Имя Автора:* **Линда Шамкова** (регистр произвольный, но если нижний, то оба слова — с большой буквы).
- 2) *Название книги:* **Зелёный огонёк, свети, свети!** (регистр произвольный, но если нижний, то первое слово — с большой буквы).

* Если у конкурсанта установлены программы более поздних версий, и возможность сохранения документа в перечисленных здесь версиях не предусмотрена, необходимо заранее связаться с Типографией и договориться о передаче редактируемого файла в специальных форматах для обмена между версиями или приложениями (например, *.idml, *.cmx, *.pdf). Но нужно учитывать, что в таких форматах макет записывается не всегда точно и не всегда сохраняется возможность редактирования некоторых элементов или эффектов.

* * Для вставок в битовом формате допустимо до 1200 dpi.

3) Поясняющая надпись: **стихотворения** (регистр произвольный).

На 4-ой странице обложки:

- 1) Фото Автора (файл «**Шамкова-2-цв.tif**»).
- 2) Биография Автора (файл «**Текст об авторе_Шамкова.doc**»).
- 3) Предусмотреть участок под круг диаметром 25–30 мм для нашего логотипа «Семицветик».
- 4) Предусмотреть участок под белый прямоугольник 25х21 мм для штрихового кода.

Корешок:

- надпись по корешку: *Имя Автора* (**Линда Шамкова** — регистр произвольный, но если нижний, то оба слова — с большой буквы) и *Название книги* (**Зелёный огонёк, свети, свети!** — регистр произвольный, но если нижний, то первое слово — с большой буквы). *Имя Автора* и *Название книги* должны быть либо чем-то разделены, либо иметь внешнее отличие.
- Графическое выделение корешка — нежелательно, лучше чтобы фон 1-ой страницы плавно перетекал через корешок на 4-ю страницу, но при этом в области корешка не пестрил, чтобы надпись читалась легко и отчетливо.